

Государственное автономное учреждение
дополнительного образования Свердловской области
«Верхнесинячихинская детская школа искусств»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАУДОСО
«Верхнесинячихинская ДШИ»

_____ И.Г.Чечулин
Приказ № 39
от «30» марта 2026 г.

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ВЕРХНЕСИНЯЧИХИНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» ЗА 2025 ГОД

п.г.т. Верхняя Синячиха
2026

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование государственного автономного учреждения дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств» (далее – ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ») проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ» в период с 01 января 2025 г. по 01 января 2026 г.

При самообследовании анализировались:

1. организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
2. структура и система управления;
3. образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ);
4. организация учебного процесса (соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации учебного процесса);
5. методическая работа;
6. учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
7. кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
8. концертно-выставочная, конкурсная, фестивальная, социокультурная деятельность;
9. материально-техническая база;
10. функционирования внутренней системы оценки качества образования.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств» (далее – Автономное учреждение) было создано в соответствии с решением исполнительного комитета Алапаевского районного Совета народных депутатов от 09.08.1978 №351 «Об открытии вечерней музыкальной школы в р.п. В. Синячиха».

Автономное учреждение находилось в муниципальной собственности Муниципального образования Алапаевское до 31 декабря 2019 года.

В соответствии с постановлением Правительства Свердловской области от 05.12.2019 № 875-ПП «О приеме в государственную собственность Свердловской области муниципальных учреждений дополнительного образования» муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Верхнесинячихинская детская школа искусств» было принято в государственную собственность Свердловской области и приказом Министерства культуры Свердловской области от 25.12.2019 г. № 565 «О переименовании муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Верхнесинячихинская детская школа искусств» и утверждении его устава» переименовано в государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств».

Наименование Автономного учреждения:

- полное – государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств»;
- сокращенное – ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ».

Автономное учреждение является унитарной некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – государственное учреждение.

Тип государственного учреждения – автономное учреждение.

Тип образовательной организации – организация дополнительного образования.

Уровень и направленность образования – дополнительное образование в сфере культуры и искусства.

Юридический и фактический адрес школы: 624691 Российская Федерация, Свердловская область, Алапаевский район, п.г.т. Верхняя Синячиха, ул. Октябрьская, 16 А

Директор: Чечулин Игорь Геннадьевич

Учредитель:

- с 01.01.2020г. учредителем и собственником имущества Автономного учреждения является Свердловская область. От имени Свердловской области функции и полномочия учредителя Автономного учреждения осуществляет Министерство культуры Свердловской области.

Адрес сайта в Итернете: <http://vsdshi.ru/>

Адрес электронной почты: art-versi@egov66.ru
mail@vsdshi.ru

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013), Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ (в редакции от 03.12.2012) «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования Алапаевское.

Школа является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, закрепленное на праве оперативного управления, счета в кредитных организациях и (или) лицевые счета в Министерстве финансов Свердловской области, круглую печать со своим официальным наименованием и изображением Государственного герба Российской Федерации, штампы, бланки.

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на право ведения образовательной деятельности № 20388 от 07.07.2020 г.;
- Приложение к лицензии № 1 серии 66ПО1 № 0003541;
- Приложение к лицензии № 2 серии 66ПО1 № 0003542;
- Свидетельство о постановке на учёт российской организации в налоговом органе по месту её нахождения;
- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц.
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 66.01.37.000.М.001742.07.13 от 22.07.2013 г.
- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 57 от 26.02.2013 г.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ» (утверждён приказом Министерства культуры Свердловской области от 25.12.2019 г. № 565, действует с 01.01.2020), в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Школы также являются:

- приказы и распоряжения Министерства культуры Свердловской области (с 01.01.2020 года);
- решения коллегиальных органов управления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры и должностные инструкции.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Школы.

Выводы и рекомендации:

Государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а так же принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются Наблюдательный совет, Педагогический совет, Общее собрание работников Школы. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими локальными

актами, принимаемыми соответствующими коллегиальными органами и утверждаемые директором.

Для решения вопросов организации образовательного процесса в Школе создан Педагогический совет.

Педагогический совет Школы:

- осуществляет руководство образовательным процессом, инновационной деятельностью школы;
- принимает локальные акты по организации образовательной деятельности Школы по согласованию с директором;
- участвует в разработке Концепции и Программы развития Школы;
- принимает образовательные программы;
- принимает рабочие программы;
- определяет основные направления развития учебно-воспитательного процесса; анализирует результаты учебно-образовательного процесса по итогам четверти, года;
- обсуждает качество обучения учащихся по итогам конкурсов, академических концертов и других зачетных мероприятий;
- разрабатывает требования к выпускникам школы;
- осуществляет мероприятия для организации и совершенствования методического обеспечения образовательного процесса и др.

Общее собрание работников Школы:

- участвует в обсуждении проекта программы развития Школы;
- участвует в обсуждении проектов локальных актов Школы;
- участвует в обсуждении проекта коллективного договора и дает согласие на его подписание от имени трудового коллектива в случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации;
- выражает мотивированное мнение о вступлении Школы в ассоциации, союзы и другие объединения, а также выходе из них.

Наблюдательный совет Школы:

- рассматривает предложения Учредителя или директора Школы о внесении изменений в Устав Школы;
- предложения Учредителя или директора Школы о создании и ликвидации филиалов Школы, об открытии и о закрытии его представительств;
- предложения Учредителя или директора Школы о реорганизации Школы или о его ликвидации;
- предложения Учредителя или директора Школы об изъятии имущества, закрепленного за Школой на праве оперативного управления;
- предложения директора Школы об участии Школы в других юридических лицах, в том числе о внесении денежных средств и иного имущества в уставный (складочный) капитал других юридических лиц или передаче такого имущества иным образом другим юридическим лицам, в качестве учредителя или участника;
- проект плана финансово-хозяйственной деятельности Школы;
- по представлению директора Школы проекты отчетов о деятельности Школы и об использовании его имущества, об исполнении плана финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность Школы;
- предложения директора Школы о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым в соответствии с частями 2 и 6 статьи 3 Федерального закона «Об автономных учреждениях» Школы не вправе распоряжаться самостоятельно;
- предложения директора Школы о совершении крупных сделок, сделок, в совершении которых имеется заинтересованность;

- предложения директора Школы о выборе кредитных организаций, в которых Школа может открыть банковские счета;
- вопросы проведения аудита годовой бухгалтерской отчетности Школы и утверждения аудиторской организации.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы. В 2025 году были некоторые отклонения от плана по срокам проведения педагогических советов. Причина – участие преподавателей в мероприятиях других организаций.

Организационная модель управления школы включает календарный учебный график, график образовательного процесса, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, графики родительских собраний, Наблюдательного совета, Педагогического совета.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Выводы и рекомендации:

Структура и система управления ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ» достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ, но нуждается в обновлении в связи с вступлением в силу новых редакций.

В целом имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Школа ведет образовательную деятельность на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности № 20388 от 07.07.2020 г., выданной Министерством образования и молодежной политики Свердловской области.

Верхнесинячихинская ДШИ предоставляет обучающимся право выбора вида деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательных программ в выбранной сфере познания.

Основной контингент школы на 01.01.2026 г. - 292 человека, обучающихся за счёт бюджетного финансирования и 90 детей обучаются на отделении дополнительных платных образовательных услуг. По сравнению с прошлым 2024 годом контингент учащихся на бюджете уменьшился на 28 человек, это связано с уменьшением набора на групповые общеразвивающие программы и падением рождаемости на территории Алапаевского района

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ДШИ и лицензией реализуются следующие **программы**:

- **дополнительные предпрофессиональные программы по видам искусств**:
 - «Фортепиано» (срок обучения 8 лет);
 - «Народные инструменты» (срок обучения 5 лет, 8 лет);
 - «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5 лет, 8 лет);
 - «Живопись» (срок обучения 5 лет, 8 лет);
 - «Хореографическое творчество» (срок обучения 5 лет, 8 лет).
 - «Музыкальный фольклор» (срок обучения 5 лет, 8 лет);
 - «Декоративно-прикладное творчество» (срок обучения 5 лет, 8 лет).
- **дополнительные общеразвивающие программы в области искусств**:
 - «Основы инструментального (вокального) исполнительства» (срок обучения 2 года, 4 года);
 - «Основы изобразительной грамоты» (срок обучения 3 года);
 - «Основы хореографии» (срок обучения 4 года);
 - «Подготовка к обучению в ДШИ. Музыкальное искусство» (срок обучения 1 год);
 - «Подготовка к обучению в ДМШ» - Костино (срок обучения 1 год);
- **адаптированные дополнительные общеразвивающие программы в области искусств**:
 - «Свободное творческое развитие» (срок обучения 3 года).
 - «Музыка» (срок обучения 4 года).

На 01.01.2026 г. контингент обучающихся по основным образовательным программам в рамках государственного задания составляет 292 человека.

Количество обучающихся по отделениям:

Отделение	Количество обучающихся на 01.01.2025г.	Количество обучающихся на 01.01.2026г.
Музыкальное искусство	133	109
Изобразительное искусство	136	124
Хореографическое искусство	51	59

На 1 января 2026 года соотношение обучающихся основного контингента по программам составляет:

Общеразвивающие программы	Предпрофессиональные программы
49 (17%) (в прошлом году 95 (30%))	243 (83%) (в прошлом году 225(70%))

Дополнительные предпрофессиональные программы	Количество обучающихся по ДПП (2025 год)	В сравнении - количество обучающихся по ДПП (2024 год)
ДПП «Фортепиано»	11	12
ДПП «Духовые и ударные инструменты» (5,8 лет)	22	25
ДПП «Народные инструменты» (5 лет)	23	22
ДПП «Живопись» (5,8 лет)	90	91
ДПП «Хореографическое творчество» (5,8 лет)	49	35
ДПП «Музыкальный фольклор» (5,8 лет)	18	13
ДПП «Декоративно-прикладное творчество»	30	27
Всего:	243	225

Дополнительные общеразвивающие программы	Количество обучающихся по ДОП (2025 год)	В сравнении - количество обучающихся по ДОП (2024 год)
ДОП «Основы изобразительной грамоты» (3 года)	0	14
ДОП «Основы инструментального (вокального) искусства» (4 года) - (фортепиано, народные инструменты, духовые и ударные инструменты, вокал народный, вокал академический)	29	51
ДОП «Основы хореографии» (4 года)	10	16
АДОП «Свободное творческое развитие» (3 года)	4	4
АДОП «Музыка» (4 года)	2	2
ДОП «Подготовка к обучению в ДШИ. Изобразительное искусство» (1 год)	0	0
ДОП «Подготовка к обучению в ДШИ. Музыкальное искусство» (1 год)	3	6
ДОП «Подготовка к обучению в ДШИ. Костино» (1 год)	1	2
Всего:	49	95

На отделении *дополнительных платных образовательных услуг* реализуются образовательные программы:

- «ЛЕГО-класс» (для детей 3-х лет);
- «ЛЕГО-класс» (для детей 4-х лет);
- «ЛЕГО-класс» (для детей 5-ти лет);
- «ЛЕГО-класс» (для детей 6-ти лет);
- «Хореографическая студия «Шаг вперед» (для детей 5,6-ти лет);
- «Творческая студия «Весёлый карандаш» (для детей 5,6-ти лет);
- «Индивидуальное обучение изобразительному искусству»;
- «Подготовка к школе».

На отделении дополнительных платных образовательных услуг в настоящее время обучается 90 человек – детей и взрослых. В сравнении с 2024 годом количество учащихся увеличилось на 15 человек.

Основной контингент отделения дополнительных платных услуг на 01.01.2026 г. по реализуемым программам:

«ЛЕГО-класс» для детей от 3-х лет	«ЛЕГО-класс» для детей от 4-х лет	«ЛЕГО-класс» для детей 5-ти лет	«ЛЕГО-класс» для детей 6-ти лет	«Весёлый карандаш» для детей 5-6 лет	«Ребёнок в фольклоре» для детей 5-6 лет	«Подготовка к школе» для детей 6 лет	Индивидуальное обучение изобразительному искусству
12	11	10	20	10	5	21	1

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Дополнительные предпрофессиональные программ в области музыкального, изобразительного и хореографического и искусства реализуются в школе в соответствии с ФГТ утвержденными:

- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму

- содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе".
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе".
 - Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе".
 - Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 декабря 2014г. № 156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе".
 - Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. N 158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".
 - Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 декабря 2014 г. N 2156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Музыкальный фольклор" и сроку обучения по этой программе".

В 2025 году в 1 класс на обучение по ДПП программам были приняты 58 учащихся.
(в прошлом году на ДПП - 55 человек):

- «Фортепиано» (8 лет) – 2,
- «Духовые и ударные инструменты» (5,8 лет) - 4,
- «Народные инструменты» (5,8 лет) - 5,
- «Музыкальный фольклор» (8 лет) – 7,
- «Живопись» (8 лет) – 12,
- «Декоративно-прикладное творчество» (8 лет) – 6
- «Хореографическое творчество» (8 лет) - 22

Увеличение цифры даёт ДПП «Хореографическое творчество».

Срок обучения устанавливается примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств.

Организация образовательного процесса в Школе по дополнительным общеобразовательным программам регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Учебные планы всех образовательных программ содержат обязательную и вариативную части, что дает возможность обучающимся приобрести дополнительные знания, умения и навыки.

Обучающиеся и преподаватели в достаточной мере обеспечены учебной и учебно-методической литературой по каждой образовательной программе в соответствии с лицензионными требованиями и нормативами. Выявляется не первый год недостаток учебной литературы по предметам «История искусств», «Беседы об искусстве», «История хореографического искусства».

ДШИ оснащена необходимым количеством музыкальных инструментов. Выявлен недостаток народных инструментов – домра, аккордеон, баян. Ведётся ремонт старых музыкальных инструментов для использования в образовательном процессе. В распоряжении обучающихся и преподавателей школьная библиотека, фонотека и видеотека.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем (численный состав учебных групп устанавливается примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, прослушивания, экзамены, академические концерты, просмотры);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, абонементы, конкурсы, концерты, творческие встречи и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В Школе формами промежуточной и итоговой аттестации являются: контрольный урок, зачет, прослушивание, академический концерт, экзамен, просмотр. При этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ.

В Школе установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического совета.

Качеству содержания подготовки выпускников ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ» придает важнейшее значение.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам требования к итоговой аттестации выпускников, редактируются и утверждаются каждый год.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию, порядку и формам итоговой аттестации по дополнительным общеразвивающим программам определяются Школой самостоятельно. Требования к содержанию, порядку и формам итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам определяются на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Информация о выпускниках:

К итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в 2025 году допущены:

ДПП «Фортепиано» - 2 учащихся.

ДПП «Музыкальный фольклор» - 1 учащийся.

ДПП «Духовые и ударные инструменты» - 2 учащихся.

ДПП «Хореографическое творчество» - 8 учащихся.

Все выпускники успешно прошли итоговую аттестацию, выданы свидетельства установленного образца.

Свидетельств с отличием по ДПП - 1.

В 2025 году школу окончили по разным видам образовательных программ:

- дополнительные предпрофессиональные программы – 13 человек
- дополнительные общеразвивающие программы – 24 человека
- программы подготовки к обучению в ДШИ – 7 человек

Количество выпускников 2025 года, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства

– 4 человека (30% от выпуска по ДПП):

Уральская специальная музыкальная школа (колледж):

– Казанцев Ярослав – «Духовые инструменты»;

Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского:

– Аплачкина Ирина – «Духовые инструменты»;

Свердловский областной педагогический колледж

– Карташова Алина – факультет «Музыкальное образование»

Уральский техникум «Рифей»,

– Шипоша Мария – ювелир

Уральская специальная музыкальная школа (колледж):

– Чечулин Андрей – «Духовые инструменты» (поступил в 8 класс, не окончив ДПП в ВСДШИ);

Средняя специальная музыкальная школа Санкт-Петербургской Государственной

Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

– Корюкалов Вячеслав – «Духовые инструменты» (поступил в 6 класс, не окончив ДПП в ВСДШИ)

На данный момент в учреждениях СПО и ВУЗ сферы культуры и искусства продолжают обучение наши выпускники:

Уральский государственный архитектурно-художественный университет:

– Ряпосова Анастасия – специальность «архитектура».

Уральская государственная консерватория им. Мусоргского:

– Немытова Ульяна – Музыкальная педагогика и музыкально-прикладное искусство

– Глухих Алина – Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство

– Осмехина Вероника – Музыкальное образование

– Рожков Филипп – дирижёрско-хоровое

Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства, г. Екатеринбург:

- Ушакова Анастасия – дизайн

Российский государственный профессионально-педагогический университет:

- Кокшарова Вероника – технологии красоты и имиджа
- Галкина Елена – технологии красоты и имиджа

Магнитогорская государственная консерватория им. М.И.Глинки

- Кувшинова Вероника – факультет «Музыковедение»
- Пятыгина Виктория – факультет «Духовые и ударные инструменты».

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт:

- Махнёва Валерия – факультет художественного образования;

Уральский колледж прикладного искусства и дизайна (филиал ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им.С.Г.Строганова)

- Ермилова Кира – факультет дизайна.

Свердловское областное музыкальное училище (колледж) им. П. И. Чайковского:

- Попова Стефания – духовое отделение.
- Капанина Ангелина – сольное и хоровое народное пение;
- Альшевская Анастасия – сольное и хоровое народное пение.

Нижнетагильский колледж искусств

- Доронин Арсений – духовое отделение.

Асбестовский колледж искусств:

- Зенкова Анна - отделение «хоровое дирижирование».

Свердловский колледж искусств и культуры:

- Комарова Валерия – Народное художественное творчество
- Осмехина Елена – Народное художественное творчество

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в ГАУДОСО «Верхнесинячихинская детская школа искусств» осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебно-методическая документация разработана на хорошем уровне, обеспечен системный подход. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Увеличение количества поступающих на предпрофессиональные программы объясняется политикой ДШИ по выполнению показателя «дорожной карты» по увеличению количества поступающих на ДПП. Увеличилось соотношение между ДПП и ДОП (83/17) в сторону увеличения количества учащихся по предпрофессиональным программам.

Увеличилось количество обучающихся по общеразвивающим программам по договорам за счёт физических лиц.

КОНКУРСНО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

О высоком качестве образования свидетельствуют результаты участия учащихся и преподавателей в конкурсах и выставках различного уровня, они ежегодно становятся лауреатами и дипломантами международных, всероссийских, региональных, областных, кустовых конкурсов, фестивалей и выставок, достойно представляя Верхнесиби́рскую ДШИ.

В 2025 году приняли участие в:

- 4 международных,
- 10 всероссийских и межрегиональных,
- 20 региональных,
- 6 территориальных конкурсах.

Результат – 230 дипломов лауреата и дипломанта (277 – в сравнении с 2024 годом)

Всего участвовало в конкурсах 441 человек (335 человек в сравнении с 2024 годом)

Участие детей в конкурсной деятельности ДШИ – **68 %** от общего числа учащихся (в 2024 году – 65%).

Конкурсная деятельность за 2025 год

Достижения	уровень конкурса, выставки						
	международный	всероссийский	Региональный, областной	территориальный	кустовой	районный, городской	всего
Гран-При			1				1
Диплом лауреата I ст.	1	2	17	9		11	40
Диплом лауреата II ст.	2	4	24	13		-	43
Диплом лауреата III ст.	7	9	39	20		-	75
Диплом лауреата	3	-				-	3
Диплом с присуждением звания «дипломант»		6	30	13		-	49
Диплом I степени	1					-	1
Диплом II степени						-	
Диплом III степени						-	
Диплом поощрительный						-	
Диплом «за подготовку лауреата», др.						-	
Диплом участника		2	9	-		-	11
Почетная грамота						-	
Грамота						-	
Благодарственное письмо			4	-		-	4
Сертификаты участника	3					-	3
ВСЕГО конкурсов	4	10	19	6	0	1	40
Количество участников	27	29	238	136	0	11	441
Всего дипломов	17	23	124	55	0	11	230

Выводы и рекомендации:

Конкурсная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность. Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности. В приоритете конкурсной деятельности на следующий год – участие в очных конкурсах, позволяющих сформировать у детей навыки артиста, уверенности на сцене.

КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В комплексе с образовательными программами школа реализует культурно-просветительские и социальные проекты, обеспечивающие интеграцию творчества учащихся и преподавателей в процесс культурного развития посёлка и района. Культурно-просветительская деятельность школы расширяет горизонты художественного познания, как самих учащихся, так и жителей посёлка. За всё время существования школы, ее деятельность в этом направлении выросла в систему, которая охватывает детские сады, общеобразовательные школы, взрослую аудиторию.

Культурно-просветительская деятельность школы разнообразна по формам и темам эстетической пропаганды. К наиболее распространенным видам этой деятельности относятся: концерты, музыкально-сценические постановки, тематические музыкальные вечера, просветительские концерты-беседы, художественные выставки.

В школе традиционно каждый год проходят мероприятия, приуроченные к календарным датам, это Международный День музыки, День пожилого человека, День матери, Посвящение в Первоклассники, Новогодние театрализованные представления, День защитника Отечества, Международный женский день, Международный день танца, Отчетные концерты, Выпускной вечер.

За 2025 год школа организовала **76 мероприятий** (86 мероприятий в 2024 году). Прошли концерты для жителей посёлка. Учащиеся и преподаватели выступали на различных концертных площадках МО Алапаевское: с. Нижняя Синячиха, АЦРБ (больница) п. В.Синячиха, АЦРБ (библиотека) п. В.Синячиха, ДК п. В.Синячиха, ДК п. Заря, ДК и СОШ с.Невьянское, ДК с.Костино, ДК с. Ключи, п. Бубчиково, ФСЦ «Орион», ООО «Свеза - Верхняя Синячиха», ДК г. Алапаевска. Самым масштабным мероприятием стал концерт учащихся и выпускников ВСДШИ, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Большой интерес вызвал концерт дуэта «Этерия» (г. Екатеринбург).

Выставки работ учащихся и преподавателей отделения «Изобразительное искусство» в течение года проходили в Нижнесинячихинском музее-заповеднике, ДК п. Заря, ООО «Свеза», здании Администрации п. В Синячиха, краеведческом музее п. В. Синячиха, ДШИ г. Алапаевска, выставочном пространстве Министерства культуры Свердловской области г. Екатеринбург, Верхнесинячихинской центральной районной библиотеке.

За 2025 год проведено 4 мероприятия, билеты на которые можно было приобрести по Пушкинской карте: мастер-класс по росписи ткани «Уральский цветочек», мастер-класс по созданию ватной игрушки, концерт дуэта «Этерия», музыкально-литературный концерт по творчеству А.Усачёва. Школа выполняет план в 4 мероприятия в год по Пушкинской карте, но привлекается мало молодёжи с Пушкинской картой.

Коллективы и солисты школы активно участвуют в концертной деятельности, стабильно показывают высокие результаты. В школе созданы и успешно ведут концертную деятельность творческие коллективы:

- образцовый детский духовой оркестр (рук. Пешков А.С., с 01.09.2025 – руководитель Сгибнев С.В.);
- образцовый ансамбль народной песни «Задоринки» (рук. Капанина Г.В.);
- танцевальный коллектив «Смайлгранд» (рук. Романова Н.Н.)
- танцевальный коллектив «Радуга дэнс» (рук. Романова Н.Н.)
- танцевальный коллектив «Каблучок» (рук. Романова Н.Н.)
- танцевальный коллектив «Перепляс» (рук. Овчинникова Г.Ю.)
- танцевальный коллектив «Планета детства» (рук. Овчинникова Г.Ю.)
- ансамбль мажореток «Batontwirl» (рук. Овчинникова Г.Ю.)
- вокальный ансамбль «На одном дыхании» (рук. Гасанова Л.М.);

- вокальный ансамбль старших классов «Аванте» (рук. Кувшинова И.П.);
- вокальный ансамбль старших классов «Доминанта» (рук. Кувшинова И.П.);
- ансамбль ложкарей «Весёлые наигрыши» (рук. Бурлаков А.В.);
- ансамбль народной песни «Росинка» (рук. Гневанова Е.С.)

ДШИ является организатором территориальных, областных и всероссийских конкурсов в области художественного творчества и исполнительства. В 2025 году были реализованы несколько проектов, такие как:

1. март-апрель 2025 года – II Открытый территориальный конкурс творческих работ «Башмачки», приняло участие 80 детей из 8 городов и посёлков Свердловской области.
2. 06 мая 2025 - III открытый областной конкурс исполнителей на духовых инструментах «Заповедник талантов» - конкурс исполнителей духовых инструментах (редко встречающихся в образовательном процессе ДШИ), около пятидесяти участников из Екатеринбурга, Н-Тагила, Алапаевска, Нижнего Тагила, Верхней Синячихи.
3. 23-25 мая 2025г. - I Всероссийский открытый фестиваль-конкурс духовых и эстрадно-джазовых оркестров «Новое дыхание. Во имя Победы»; проводился совместно с Нижнесинячихинским музеем-заповедником деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова и Администрацией МО г. Алапаевск, при поддержке Министерства культуры Свердловской области. В 2025 году фестиваль оркестров прошёл в рамках всероссийского фестиваля духовых оркестров «Фанфары Победы», организованного Ассоциацией «Духовое общество» и проходил в три дня. В рамках фестиваля организована: конкурсная программа, концерты профессиональных оркестров, круглый стол по вопросам поддержки духовых оркестров, марш-парад, сводный духовой оркестр, шоу-программы танцующих оркестров. На площадках, где проходили мероприятия, присутствовало более 6500 человек. Количество участников фестиваля – 29 оркестров (900 музыкантов).
4. 5-15 августа 2025 – IX Областной фестиваль-пленэр «Солнечная Синячиха - 2025», на базе Школы были проведены курсы повышения квалификации для преподавателей художественных отделений ДХШ и ДШИ под руководством Лопаева Ю.Н., члена Союза художников России. Проект реализуется совместно с Нижнесинячихинским музеем-заповедником деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова и Региональным ресурсным центром.
5. 6 декабря 2025 - XI Открытый областной фестиваль-конкурс народной песни и танца «Родные просторы», где приняли участие солисты и народные коллективы разного возраста, ансамбли песни и танца, фольклорно-сценические ансамбли, независимо от ведомственной и территориальной принадлежности (около 900 участников).

Выводы и рекомендации:

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения. Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность. Продолжать вовлекать учащихся в концертную деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности.

Пересмотреть цели и задачи конкурса исполнителей на духовых инструментах «Заповедник талантов», чтобы привлечь большее число участников.

Рассмотреть способы вовлечения молодых зрителей на мероприятия ДШИ по Пушкинской карте.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Методическая работа нашей школы – это управляемый процесс совместной деятельности администрации и преподавателей, осуществляемый в рамках единой методической темы школы и в соответствии с ежегодно разрабатываемым и утвержденным годовым планом.

Цель методической работы школы – совершенствование образовательного процесса, обеспечение качественного обучения детей. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, совершенствование и укрепление учебно-методической базы образовательного процесса.

Формы методической работы, применяемые в Школе с целью повышения профессиональной квалификации преподавателей:

- подготовка сообщений на педагогическом совете, совещаниях при директоре и заместителе директора по учебно-воспитательной работе, круглом столе;
- выступления на методических совещаниях отделений по видам искусств, педагогические чтения, проведение открытых тематических уроков, взаимопосещения уроков, проведение мероприятий;
- наставничество, консультации, собеседования, самообразование;
- связь с кураторами учебных заведений культуры и искусства.
- подготовка и выступления с докладами на научно-практических конференциях, курсах повышения квалификации;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- участие преподавателей в конкурсах методических работ;
- подготовка и сертификация учебных пособий, методических разработок;
- повышение квалификации на краткосрочных курсах ПК, в рамках семинаров, мастер-классов и т.п.

Основной структурой, регламентирующей методическую работу в школе, является коллегиальный орган управления - Педагогический совет Школы, обеспечивающий направленность и организацию методической деятельности педагогического коллектива. Содержание педагогических советов Школы реализует четыре избранных приоритетных направления:

- управление развитием образования;
- обновление содержания образования в связи с переходом на новые образовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями;
- повышение уровня профессионализма преподавателей через внедрение новых образовательных технологий;
- лично-ориентированное общение участников образовательного процесса.

Тематические педсоветы за 2025 год посвящались представлению и обсуждению новых методических разработок, творческих проектов; отдельной тематикой прошла работа по реализации новой образовательной программы ДПП «Декоративно-прикладное творчество». Педагогические советы Школы проходят с использованием различных форм, методик, повышающих активность участия преподавателей в работе педсоветов. В текущем учебном году реализуется основное тематическое направление педсоветов: обеспечение организационно-содержательных условий для реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Методические мероприятия и открытые уроки

№ п/п	Дата	Отделение МО	Мероприятие/разработка	Ответственные
1	февраль	Духовые и ударные инструменты	Презентация Сборника пьес для начинающего кларнетиста	Чечулин И.Г., Стибнев С.В.
2	февраль, март	Духовые и ударные инструменты	Мастер-класс Макарова Э.Г., преподавателя УрСМШ по классу тубы	Чечулин И.Г.

3	март	Музыкально-теоретические дисциплины	Творческий проект «Весёлые истории Андрея Усачёва»	Гасанова Л.М.
4	апрель	Музыкально-теоретические дисциплины	Открытый урок сольфеджио учащихся выпускных классов.	Кувшинова И.П.
5	апрель	Изобразительное искусство	Мастер-класс «Уральская роспись»	Абатурова Л.В.
6	август	Изобразительное искусство	Проект «Фестиваль-пленэр «Солнечная Синячиха»	Подкорытова А.В.
7	август	Изобразительное искусство	Мастер-класс «Ватная игрушка»	Чукавина О.Г.
8	сентябрь	Народные инструменты	Проект «Фестиваль-конкурс народной песни и танца «Родные просторы»	Капанина Г.В.
9	сентябрь	Музыкально-теоретические дисциплины	Открытый урок по сольфеджио в 1(8) ДПП классе	Кувшинова И.П.
10	октябрь	Изобразительное искусство	Программа учебной дисциплины «Цветоведение» (ДПП «Декоративно-прикладное творчество»)	Цветова Е.А.
11	октябрь	Музыкально-теоретические дисциплины	Открытый урок сольфеджио учащихся 3 класса с приглашением теоретиков Махнёвской и Алапаевской ДШИ.	Кувшинова И.П.
12	ноябрь	Музыкально-теоретические дисциплины	Открытый урок по сольфеджио в 3(8) ДПП классе	Кувшинова И.П.
13	ноябрь	Духовые и ударные инструменты	Мастер-класс Горского А.Ю., преподавателя УрСМШ по классу трубы	Чечулин И.Г.
14	декабрь	Хореографическое искусство	Открытый урок по классическому танцу 6(8) ДПП	Романова Н.Н.
15	декабрь	Духовые и ударные инструменты	Презентация проекта «Фестиваль духовых оркестров «Новое дыхание»	Подкорытова А.В.

Необходимым условием профессиональной деятельности педагогов школы является *самообразование*, так как образование, полученное с опорой на свой профессиональный и личностный опыт, является наиболее эффективной формой повышения квалификации.

Каждый преподаватель определяет актуальную для себя тему по самообразованию, разрабатывает индивидуальный маршрут изучения темы и в течение года работает над нею, с обобщенными результатами он знакомит своих коллег на заседаниях методической секции.

Одна из форм методической работы – подготовка преподавателями методических разработок, рекомендаций, проектов на актуальные темы, в которых изучаемые преподавателями современные приемы, методы, формы, средства по преподаваемым предметам помогают в организации мер по освоению новых педагогических технологий, эффективно обеспечивая апробацию этих технологий в конструировании различных видов занятий, обеспечивая изученную тему наглядной дидактикой, раздаточным материалом.

2024 год был направлен на обеспечение гибкости и оперативности методической работы, повышение квалификации преподавателей, рост их педагогического мастерства, использование в воспитательно-образовательном процессе современных методик, форм и средств преподавания, новых педагогических и образовательных технологий, проведение первичной экспертизы документов (образовательных и учебных программ, планов и др.), определение приоритетных направлений методической и опытно-экспериментальной работы школы, анализ результатов педагогической деятельности, выявление и предупреждение ошибок, затруднений, перегрузки учащихся и преподавателей, внесение предложений по совершенствованию деятельности методических структур и участие в реализации этих предложений, развитие связи с СПОУ и ВУЗами с целью

профориентации учащихся.

В связи с решением современных задач в области художественного образования и спецификой контингента, в школе используются различные варианты учебных планов, что влечет совершенствование педагогических методик и технологий, внедряемых для контингента учащихся со слабыми способностями и профессионально ориентированными, а также разработку системы разноуровневых требований к подготовке выпускников музыкальных отделений.

С целью внедрения в образовательный процесс инновационных, современных методов обучения, администрация школы активно привлекает на работу молодые педагогические кадры. В школе успешно сочетается взаимодействие молодых, начинающих специалистов и опытных преподавателей. Используя богатый потенциал профессионального мастерства опытных преподавателей школы, имеющих высшую и первую квалификационную категорию и педагогический стаж более 25 лет, в школе ведется плановая работа с молодыми преподавателями в форме наставничества.

Деятельность Верхнесинячихинской ДШИ находится в прямой зависимости от кадрового потенциала, поэтому возрастает роль повышения профессионального мастерства преподавателей, что в свою очередь, напрямую связано с повышением качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся.

Администрация школы создает все условия для роста профессионального мастерства преподавателей. Одной из основных форм данного направления методической работы является обучение преподавателей на курсах повышения квалификации, где освещаются новые технологии, методики, механизмы обучения и воспитания, исследовательские работы ведущих преподавателей ДШИ и ВУЗов с результатами собственной практической деятельности и т.д.

В 2025 году на курсах повышения квалификации прошли обучение 17 преподавателей, что составляет 57%.

Курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы и т.д. в 2025 году

№ п/п	Дата	ФИО преподавателя	Образовательное учреждение	Название курсов, переподготовки
1	06-08.02.2025	Подкорытова А.В.	ГАУК СО «РРЦ»	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей ДХШ и худ.отделений ДШИ
2	10-13.02.2025	Мурзина Д.Д.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра)» в рамках государственной программы «Развитие культуры»
3	03-06.03.2025	Комарова И.А.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах (домра)» в рамках государственной программы «ПРИОРИТЕТ – 2030»
4	10-13.03.2025	Кувшинова И.П.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано» в рамках государственной программы «ПРИОРИТЕТ – 2030»
5	10-13.03.2025	Бурлакова Н.В.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано» в рамках государственной программы «ПРИОРИТЕТ – 2030»

6	10-13.03.2025	Киселёва Д.Н.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано» в рамках государственной программы «ПРИОРИТЕТ – 2030»
7	10-13.03.2025	Самкова А.В.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано» в рамках государственной программы «ПРИОРИТЕТ – 2030»
8	15.03.2025	Цветова Е.А.	ГАУК СО «РРЦ» г. Екатеринбург Алапаевская ДШИ им. П.И. Чайковского	Выступление с докладом «Печатные техники на уроках композиции в ДХШ (ДШИ)» и участие в качестве слушателя в Областном семинаре для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ «Эффективные методы преподавания обучающихся в рамках предпрофессиональных программ»
9	15.03.2025	Чукавина О.Г.	ГАУК СО «РРЦ» г. Екатеринбург Алапаевская ДШИ	Участие в качестве слушателя в Областном семинаре для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ «Эффективные методы преподавания обучающихся в рамках предпрофессиональных программ»
10	20.03.2025	Абрамова Е.Н.	ФГБУ «Всероссийский НИИ труда»	Семинар «Принципы информационно безопасности и работы с персональными данными»
11	22.03.2025	Капанина Г.В.	ГБУДОСО «ДМШ г. Ревды»	Областное методическое мероприятие «Расширение образовательного пространства ДШИ. Детский фольклорный театр»
12	22.03.2025	Чечулин И.Г.	ГАУК СО «РРЦ» г. Екатеринбург	Выступление на I Открытой областной конференции «Духовые и ударные инструменты в Детской школе искусств. Сохранение традиций, взгляд в будущее», посвященной 80-летию Победы в ВОВ. Презентация нотного сборника
13	22.03.2025	Стибнев С.В.	ГАУК СО «РРЦ» г. Екатеринбург	Выступление на I Открытой областной конференции «Духовые и ударные инструменты в Детской школе искусств. Сохранение традиций, взгляд в будущее», посвященной 80-летию Победы в ВОВ. Презентация нотного сборника
14	28-29.03.2025	Капанина Г.В.	ГАУК СО «РРЦ» г. Екатеринбург	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей музыкального фольклора
15	28-29.03.2025	Гневанова Е.С.	ГАУК СО «РРЦ» г. Екатеринбург	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей музыкального фольклора
16	12-15.05.2025	Самкова А.В.	РАМ им. Гнесиных, г. Москва	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов» в рамках государственной программы «Развитие культуры»
17	12-15.05.2025	Бурлаков А.В.	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Современные методики работы с ансамблем народных инструментов» в рамках государственной программы «Развитие культуры»
18	26.06.2025	Чечулин И.Г.	ООО «Институт дополнительного образования, г.Уфа»	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Обеспечение антитеррористической защищённости объекта (территории)»
19	26.06.2025	Чечулин И.Г.	ООО «Институт дополнительного	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Противодействие

			образования, г.Уфа	коррупции в системе образования»
20	22- 23.10.2025	Подкорытова А.В.	ГАУК СО «СГОДНТ»	Повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Духовые оркестры. Управление и развитие»»
21	22- 23.10.2025	Чечулин И.Г.	ГАУК СО «СГОДНТ»	Повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Духовые оркестры. Управление и развитие»»
22	22- 23.10.2025	Лисицын А.Н.	ГАУК СО «СГОДНТ»	Повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Духовые оркестры. Управление и развитие»»
23	22- 23.10.2025	Манькова Е.Д.	ГАУК СО «СГОДНТ»	Повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования «Духовые оркестры. Управление и развитие»»
24	01- 03.11.2025	Капанина Г.В.	Уральский центр народного искусства г. Екатеринбург	Участие в Международном фестивале народно-песенного искусства «Живой голос Урала»
25	10- 12.11.2025	Абрамова Е.Н.	ООО «Гуманитарные проекты»	Повышение квалификации по дополнительной образовательной программе «Новые требования к документации детских школ искусств. Номенклатура дел на 2026 год. Организация документооборота»
26	03.12.2025	Комарова И.А.	ГБУДОСО «Алапаевская ДШИ им. П.И. Чайковского»	Мастер-классы преподавателя УрСМШ Трошечкиной Т.В. (домра)
27	25.11 и 09.12.2025	Подкорытова А.В.	ГАУК СО «РРЦ»	Цикл вебинаров «Духовно-нравственное развитие учащихся ДШИ. Организационно-методическое и правовое обеспечение трудовой деятельности педагогических работников ДШИ в реалиях 2025 года»

Проходят профессиональное обучение:

1. Одинцева В.Е. – «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского»

22-23 октября 2025 года директор И.Г. Чечулин участвовал во II Всероссийском духовом форуме, представлял доклад «Духовая музыка на Алапаевской земле в контексте культурного кода территории». Верхнесинячихинская ДШИ являлась одним из организаторов второго дня форума, который прошёл в Алапаевске 23 октября.

Положительные тенденции:

- преподаватели школы выработали собственную методическую тактику по обновлению образовательного процесса по преподаваемым предметам;
- инновационная деятельность была направлена на обогащение и развитие творческого потенциала;
- преподаватели систематизировали и дополнили методическую копилку своими методическими работами, рекомендациями, дидактическими материалами, способствующими эффективному обучению.

Проблема:

- ограниченное количество открытых уроков;
- не все педагоги активно включаются в методическую работу;
- многие педагоги испытывают затруднения при анализе своей собственной педагогической деятельности, не умеют обобщить свой опыт, сделать его достоянием других;
- недостаточное количество выступлений и публикаций методических материалов преподавателей, участие в конкурсах педагогического мастерства;
- отсутствие методических разработок, прошедших сертификацию.

Выводы и рекомендации:

Направить деятельность педагогического коллектива на создание педагогических проектов с использованием современных образовательных технологий.

Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства, способствовать

Мотивировать преподавателей на изучение и распространение перспективного педагогического опыта, проведение и взаимопосещение открытых уроков.

Применить новые методики и технологии проведения педагогических советов, заседаний отделов (тематический педсовет, дебаты, круглые столы, деловые игры и пр.) и других форм методической работы - вернуться к таким формам, как методическое сообщение, разработка, рекомендации, пособия.

Провести внутришкольную выставку-конкурс дидактических пособий и наглядных материалов, изготовленных преподавателями.

Продолжить работу по обеспечению регулярного участия преподавателей в курсах повышения квалификации.

Организовать работу кураторов из образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования с целью проведения систематических консультаций и повышения качества преподавания.

Активизировать работу преподавателей на разработку методических пособий, печать и сертификацию.

Преподавателям рекомендовано повышать уровень научно-методической подготовки, усилить мотивацию педагогической инициативы и творческого поиска, что, в конечном счёте, обязательно приведёт к повышению эффективности обучения и совершенствованию всего учебно-воспитательного процесса в школе.

КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

К педагогической деятельности в Школе допускаются лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

За отчетный период преподавателей – 30 чел., из них совместителей – 8 чел.

Характеристика педагогического коллектива по образованию:

№	Образование	Количество
1	высшее	20 человек (67 %)
2	среднее профессиональное	9 человек (30 %)
3	неполное высшее	1 человек (3 %)
Всего человек		30 человек (100 %)

Характеристика педагогического коллектива по квалификационной категории:

№	Квалификационная категория	Количество
1	Высшая категория	12 человек (40 %)
2	Первая категория	11 человек (37 %)
3	Без категории	7 человек (23 %)
Всего человек		30 человек (100 %)

Характеристика педагогического коллектива по стажу (педагогическому):

№	Стаж	Количество
1	свыше 20 лет	14 человек (47 %)
2	от 10 до 20 лет	4 человека (13 %)
3	от 5 до 10 лет	2 человека (7 %)

4	до 5 лет	10 человек (33 %)
Всего человек		30 человек (100 %)

Характеристика педагогического коллектива по полу:

№	Пол	Количество
1	женщин	25 человек (83 %)
2	мужчин	5 человек (17 %)
Всего человек		30 человек (100 %)

Характеристика педагогического коллектива по возрасту:

№	Возраст	Количество
1	до 25 лет	7 человек (23,3 %)
2	от 26 до 35 лет	3 человека (10 %)
3	от 36 до 45 лет	1 человек (3,3 %)
4	от 46 лет до 55 лет	9 человек (30 %)
5	от 56 и старше	10 человек (33,3 %)
Всего человек		30 человек (100 %)

Преподаватели школы успешно прошли в 2025 году аттестацию по специализации в соответствии с установленными сроками:

- 5 человек – высшая категория
- 3 человека – первая категория

Выводы и рекомендации:

ГАУДОСО «Верхнесинячихинская детская школа искусств» обладает высококвалифицированными педагогическими кадрами, огромным кадровым потенциалом для реализации заявленных ОП. Ведется целенаправленная работа по привлечению молодых специалистов.

Требования по кадровому, методическому обеспечению в соответствии с ФГТ выполняются не полностью: наблюдается нехватка преподавателей по фортепиано и концертмейстеров.

КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

РАЗВИТИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека.

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотека школы имеет отдельное помещение.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным

предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 992 экземпляра.

Реализация ОП обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Материально-техническая база ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ», согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ» имеет материально-техническую базу, основой которой является двухэтажное здание, расположенное по адресу, Свердловская область, Алапаевский район, п.г.т. Верхняя Синячиха, ул. Октябрьская 16 А, размещено на первом и втором этаже отдельно стоящего здания постройки 1981 года.

Фундамент – бутовый, ленточный.

Наружные капитальные и внутренние стены – крупные блоки, бетонные плиты.

Потолки стены и полы всех помещений гладкие, без нарушений целостности и признаков поражения грибом.

Вентиляция естественная через оконные проемы.

Режим проветривание соблюдается, учебные помещения проветриваются во время перемен, а рекреационные - во время уроков, до начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание учебных помещений.

Отопление централизованное.

Освещение естественное и искусственное.

Все основные помещения учреждения имеют естественное освещение через оконные проемы. Световые проемы некоторых учебных помещений оборудованы регулируемыми солнцезащитными устройствами типа жалюзи. Направленность светового потока от окон на рабочую поверхность левостороннее. Искусственное освещение представлено светодиодными светильниками, установленных в классных комнатах. Сбор и хранение неисправных и перегоревших ламп упорядочено, хранятся в герметичной емкости.

Водоснабжение централизованное от водопровода МУП «Коммунальные сети» п.г.т. Верхняя Синячиха. Проточная водопроводная вода соответствует требованиям СанПиН 2.1.4.1074-01 "Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды централизованных систем питьевого водоснабжения».

Канализация централизованная. Для обеспечения горячего водоснабжения используются водонагреватели. Обеспечены все классы и умывальные помещения с подводкой горячей и холодной воды со смесителями.

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются. Все кабинеты: хорового пения, концертный зал, кабинеты теоретических дисциплин, фортепиано, аккордеона, художественного отделения оснащены необходимым с оборудованием: видео- и аудиоаппаратура, компьютерами, музыкальными инструментами (фортепиано, аккордеон, медными духовыми инструментами, домрами), нотной и методической литературой, учебная мебелью, наглядными пособиями.

Продолжается наращивание компьютерной базы с необходимым программным

обеспечением. Имеющаяся копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (громкоговорящая связь). Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. Имеется система видеонаблюдения (38 камер видеонаблюдения внутри здания и 15 камер видеонаблюдения снаружи здания).

Школа укомплектована качественными концертными музыкальными инструментами: концертным роялем J. Becker, хоровой класс – роялем «Красный октябрь», пианино «Tchakovsky»; пианино Николай Рубинштейн, пианино Рифей, Эюд, Элегия, 3 цифровыми пианино KorgPA – 80, KorgTritonExtreme, «Casio»; готово-выборными аккордеонами «Weltmeister», баяном «Тула 210», баяном Рубин. Медные и деревянные духовые инструменты, ударные инструменты: ударная установка из 5 барабанов, барабаны, тарелки и т.д.; гитары «Кремона», классические гитары 18 ладов акустические гитары AD 25, электрогитара YamahaPAC 120s, Бас – гитара YamahaRBX 170. и другие.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах приобретены концертные костюмы. Концертный зал оснащён соответствующим звукотехническим и световым оборудованием, одеждой для сцены, креслами для зрителей. Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, который включает в себя:

- Концертный зал на 50 мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием, с колонками, микшерным пультом, микрофонами.

- Учебные аудитории (18 кабинетов) для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- учебную аудиторию для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием (роялем и пианино),

- учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Специальность и чтение с листа», «Фортепиано» оснащены фортепиано;

- учебные аудитории хореографических дисциплин оснащены фортепиано, звукотехнической аппаратурой, соответствующим напольным покрытием.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий (ОП Фортепиано), для реализации учебных предметов «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», для занятий по учебным предметам «Специальность» имеют площадь не менее 12 кв.м.; для учебного предмета «Оркестровый класс» есть концертный зал.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки», оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

Школа обеспечивает выступления учебных хоровых коллективов в сценических костюмах. В школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов: в школе в штате имеется настройщик (2 рояля и 12 пианино).

В 2025 году приобретены следующие материалы и оборудование:

- ноутбук на сумму 43999,00 руб.
- металлический стеллаж на сумму 20576,99 руб.
- светильники на сумму 11184,00 руб.
- водонагреватель на сумму 8690,00 руб.

- смеситель на сумму 2900,00 руб.
- кран/арматура/прокладка на сумму 3520,00 руб.
- вертикальные жалюзи на сумму 126170,00 руб.
- дорожные знаки на сумму 3380,00 руб.
- автошина, вентиль бескамерки на сумму 15360,00 руб.
- куртка рабочего на сумму 1922,00 руб.
- куртка-ветровка рабочего на сумму 1090,48 руб.
- рабочие халаты на сумму 7619,51 руб.
- костюм рабочего 13124,98 руб.
- жилет сигнальный на сумму 929,99 руб.
- ботинки на сумму 3815,80 руб.
- перчатки на сумму 5516,57 руб.
- перчатки диэлектрические на сумму 1908,91 руб.
- художественные материалы на сумму 10207,50 руб.
- чистящие средства на сумму 5169,00 руб.
- жидкое мыло на сумму 2990,00 руб.
- изготовление печатной продукции на сумму 511707,00 руб.
- бумага SvetoCopy на сумму 13959,84 руб.

Произведены:

- установка металлических дверей эвакуационных выходов в филиале на сумму 291624,39 руб.
- промывка отопительной системы учреждения и филиала на сумму 45000,00 руб.
- монтаж и установка видеонаблюдения территории и здания учреждения на сумму 1862347,55 руб.
- монтаж и установка видеонаблюдения территории и здания филиала на сумму 571070,65 руб.
- установка ограждения территории учреждения на сумму 3259878,26 руб.
- установка ограждения территории филиала на сумму 2400000,00 руб.
- замена оконных блоков на сумму 299778,66 руб.
- установка системы СКУД на сумму 220000,00 руб.
- установка системы СКУД в филиале на сумму 218701,63 руб.
- установка системы речевого оповещения в филиале на сумму 537459,86 руб.
- установка системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в филиале на сумму 65123,00 руб.

Ведётся работа по составлению сметной документации на устранение предписаний и проведение ремонтных работ в Верхнесинячихинской ДШИ и филиале Костинской ДШИ.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Для проведения масштабных концертных мероприятий не хватает концертного зала, вмещающего большее количество зрителей.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура ДШИ и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на правоведения образовательной деятельности. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой, но состояние здания требует ремонта.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- проводить работу по стабилизации и сохранности контингента;
- повысить качество проведения учебных занятий, использование современных методик и технологий, развитие ключевых компетентностей обучающихся, ориентация на профессиональное самоопределение обучающихся, работа с родителями.
- совершенствовать модель методической работы, способствующей повышению профессиональной компетенции преподавателя;
- привлекать в школу молодых специалистов;
- продолжить работу по укреплению материально-технической базы, обновлению библиотечного фонда, учебного инвентаря, приобретения музыкальных инструментов;
- усилить работу по привлечению средств для проведения ремонта школы и устранению предписаний;
- активизировать профориентационную работу с учащимися;
- развивать дополнительные платные услуги.