ПОЛОЖЕНИЕ
IX Открытого областного фестиваля-конкурса
народной песни и танца
«Родные просторы»
02.12.2023, пгт Верхняя Синячиха

1. Учредитель конкурса Министерство культуры Свердловской области, ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

2.Организатор конкурса Государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств»

3. Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится 2 декабря 2023 года.

Место проведения: г. Алапаевск, ул. Ленина, 24, Дворец культуры Алапаевска (размер сцены 14 х 12 метров)

О конкретном времени выступления каждого участника организаторы предупредят за неделю до конкурса.

4. Цель и задачи конкурсного мероприятия.

- сохранение традиций народной культуры;
- популяризация национальной музыкальной культуры, воспитание глубокого уважения к народному творчеству и музыке;
- повышение исполнительского мастерства участников фестиваля-конкурса;
- формирование интереса и любви к народному пению, народной песне и танцу;
- обеспечение взаимодействия культурного наследия с современностью;
- расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей, выявление новых художественных коллективов и талантливых исполнителей;
- широкая пропаганда народного исполнительства.

5. Условия проведения конкурса.

В фестивале-конкурсе могут принять участие солисты, народные коллективы, ансамбли песни и танца, фольклорно-сценические ансамбли, ансамбли народного танца (учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного образования, учреждений дополнительного образования, ДМШ, ДШИ, участники студий, Домов культуры, Центров культуры и искусства и т.д.) независимо от ведомственной и территориальной принадлежности.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Народный танец» (соло, ансамбль);
- «Народный стилизованный танец» (соло, ансамбль);
- «Народная песня» (соло, ансамбль).

Последовательность исполнения произведений устанавливается самими участниками и указывается в заявке. Очередность выступлений определяется организаторами конкурса по согласованию с участниками. Допускается участие иллюстраторов, не более 30 процентов от общего количества участников ансамбля.

Фестиваль-конкурс проводится в двух форматах:

— очное участие (в форме выступления на сцене),

— заочное участие (по видеозаписям).

Очное участие в фестивале-конкурсе проводится на территории Дворца культуры г. Алапаевска.

Заочное участие проводится по видеозаписям с соблюдением требований к видеозаписям конкурсных выступлений:

- Видеозапись с выступлением участников конкурса размещается на YouTube канале, ссылка прикрепляется к заявке.
- Участники самостоятельно несут ответственность за работоспособность ссылок.

Требования к видеозаписям:

- принимаются видеозаписи, снятые специально для конкурса «Родные просторы»;
- принимаются видеозаписи, снятые на сцене;
- на видеозаписи должен быть виден весь коллектив (солист) в полный рост с концертмейстером;
- видеозапись должна быть неразрывной, включающей исполнение программы полностью;
- недопустимо наложение, кадровка, видеомонтаж, монтаж звука и прочие технические вставки;
- разрешение видеозаписи не менее 720 х 480.

Неисполнение данного пункта влечет за собой снятие работы с конкурса. Взнос за участие не возвращается.

Оргкомитет оставляет за собой право на аудио- и видеозаписи конкурса и их распространение. Принимая участие в конкурсе, участники дают согласие на публичный показ записей, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом. Участник не может требовать от организаторов конкурса какой-либо компенсации или платы за использование и демонстрацию материалов конкурсных прослушиваний.

6. Возрастные категории

Предельный возраст участников не ограничен. Конкурсанты подразделяются на возрастные группы:

- подготовительная (до 8 лет);
- младшая (8-10 лет);
- средняя (11-13 лет);
- старшая (14-17 лет);
- молодежная (18-25 лет);
- взрослая (от 26 лет и старше).

7. Конкурсные требования (требования к исполняемым программам).

В номинации **«Народный танец»** должна быть представлена одна хореографическая постановка, основанная на сценической обработке народного танца любой национальности. Продолжительность выступления - не более 7 минут.

В номинации **«Народный стилизованный танец»** должна быть представлена одна хореографическая постановка, основанная на трансформации народной хореографии, использовании условно-традиционных обобщений, театрализованных форм. Продолжительность выступления - не более 7 минут.

Критерии оценки в номинации «Народный танец» и «Народный стилизованный танец»:

- исполнительское мастерство (техничность, музыкальность);
- сценическая культура;
- артистизм, раскрытие художественного образа;
- композиционное построение номера;
- художественный уровень костюма (реквизита) и соответствие его художественному образу;
- характерные особенности исполнения народного танца;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

В номинации **«Народная песня»** участники представляют два разнохарактерных и разножанровых произведения. В конкурсную программу могут быть включены как народная песня (в том числе фольклорные образцы своего региона), так и авторская песня, написанная в традициях народно-песенного исполнения (произведение исполняется под аккомпанирующий инструмент, ансамбль, либо с использованием «минусовых» фонограмм). Не допускается использование на «минусовых» фонограммах прописанного «бэк-вокала». Программа участника может состоять из одного продолжительного по времени номера.

Продолжительность всего выступления - не более 7 минут.

Критерии оценки в номинации «Народная песня»:

- владение народной манерой звукоизвлечения;
- чистота интонирования;
- выразительность исполнения программы;
- применение актёрского воплощения исполняемых произведений;
- художественный уровень костюма и соответствие художественному образу;
- музыкальное сопровождение и его соответствие номеру;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.

8.Жюри конкурса.

В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей учебных заведений сферы культуры и искусства г. Екатеринбурга и Свердловской области и руководителей народных коллективов. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса.

9.Система оценивания.

Выступление конкурсантов оцениваются по 100-бальной системе.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов;

от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

В каждой возрастной категории не может быть более одного лауреата I степени.

Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, лучшие концертмейстеры/иллюстраторы *(при наличии)* награждаются персональными дипломами по решению жюри.

Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри фестиваля-конкурса.

10.Финансовые условия участия в конкурсе

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- Солист **- 1000** рублей,
- Малые формы ансамбля (2-3 человека) **- 1500** рублей,
- Коллективы от 4-х человек и более **- 2000** рублей.

Взнос принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения:

Реквизиты для оплаты организационного взноса

Полное наименование: государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнесинячихинская детская школа искусств» (ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ»)

ИНН: 6601006230 КПП: 667701001

к/счет 40102810164537000054

казначейский счёт 03224643650000006200

Плательщик: Министерство финансов Свердловской области «ГАУДОСО «Верхнесинячихинская ДШИ»

Лицевой счет 33014010740 КБК 00000000000000000130

Банк: Уральское ГУ Банка России//УФК по Свердловской области г. Екатеринбург

БИК 016577551

Срок оплаты организационного взноса до 24.11.2023 года.

По вопросам оплаты и заключения договоров обращаться по тел. (34346) 48-2-30 (Нестерова Наталья Сергеевна, гл. бухгалтер)

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе организационный взнос, зачисленный на счет Организатора, не возвращается.

Все расходы по проезду и пребыванию коллективов на фестивале несет направляющая сторона.

11.Порядок и условия предоставления заявки

Для участия в IX Открытом областном фестивале-конкурсе народной песни и танца «Родные просторы» необходимо **до 24 ноября 2023 года** подать заявку в электронном виде в двух форматах Word и PDF (*с подписью руководителя*) по форме (см. Форма заявки). На каждого участника или коллектив подаётся отдельная заявка. Заявку необходимо направить на адрес электронной почты организатора festival@vsdshi.ru с пометкой «Родные просторы». Заявки, присланные после 24 ноября 2023 года, к рассмотрению не принимаются.

Заявку на бумажном носителе (с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо предоставить в оригинале в день конкурсных прослушиваний.

12. Контакты

Директор Чечулин Игорь Геннадьевич, тел./факс (34346) 48-2-30

Заместитель директора по УВР Подкорытова Алла Владимировна,
+7 (906) 813 47 45, mail@vsdshi.ru,

Куратор конкурса – Капанина Галина Вячеславовна, +7 (961) 763 91 01,
e-mail: festival@vsdshi.ru

13. Форма заявки.

ЗАЯВКА
на участие в IX Открытом областном фестивале-конкурсе
народной песни и танца
«Родные просторы»
02.12.2023, пгт Верхняя Синячиха
для солистов

Название муниципального образования
_____
Полное название учреждения _____
Краткое название учреждения
_____
Номинация _____
Ф.И.О. солиста, год рождения _____
Возрастная группа (по положению) _____
Ф.И.О. преподавателя (руководителя) _____
Сотовый телефон руководителя / преподавателя, электронная почта
_____
Ф.И.О. концертмейстера _____
Ф.И.О. хореографа / иллюстратора (при наличии) _____
Программа выступления, хронометраж

№ п\п	Автор/жанр, название произведения	Общий хронометраж выступления
1.		
2.		

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ_____
Способ оплаты (юридич./физич. лицами) _____
С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны. _____
Согласие на прямую трансляцию / видеозапись _____
Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей _____
Подпись руководителя учреждения _____
Печать Дата

ЗАЯВКА
на участие в VIII Открытом областном фестивале-конкурсе
народной песни и танца
«Родные просторы»
02.12.2023, пгт Верхняя Синячиха
для коллективов

Название муниципального образования _____
Полное название учреждения _____
Краткое название учреждения _____
Номинация _____
Название коллектива _____
Количество участников _____

Список участников (для малых форм)

	ФИО участника коллектива	Дата рождения, возраст на момент выступления
1.		
2.		
3.		

Возрастная группа (по положению) _____
Ф.И.О. преподавателя (руководителя) _____
Сотовый телефон руководителя / преподавателя, электронная почта _____
Ф.И.О. концертмейстера _____
Ф.И.О. хореографа / иллюстратора (при наличии) _____
Программа выступления, хронометраж

№ п\п	Автор/жанр, название произведения	Общий хронометраж выступления
1.		
2.		

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ _____
Способ оплаты (юридич./физич. лицами)
_____
С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны.
_____
Согласие на прямую трансляцию / видеозапись
_____
Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей
_____
Подпись руководителя учреждения
_____
Печать Дата